

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

El libro de nuestros animales.

Datos técnicos

Autoría: Antonio Carlos Valido González

Centro educativo: CEO LUJÁN PÉREZ

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: 2º Educación Primaria (LOE)

Materias: Conoci. del Medio Natural, Social, Cult. (CMS), Educación Artística (EAR), Lengua Castellana y Literatura (LCL)

Identificación

Justificación: Esta unidad de programación se justifica en que la mayoría de los alumnos del grupo clase conviven con animales. Al ser éste un entorno rural muchas familias tienen animales en sus fincas, en sus terrenos o en sus casas, además de los que los niños pueden ver en libertad como aves, reptiles y muchos otros. Se intenta que el aprendizaje no se realice sólo en el aula sino en contacto con la naturaleza y en el entorno familiar. Al ser éste un tema muy motivador para los niños y muy fácil de relacionar con los contenidos de cada área, la estrategia es la interdisciplinariedad y la globalización. Además, se realizarán muchas actividades con ayuda de medios tecnológicos y digitales.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Conoci. del Medio Natural, Social, Cult.

Código	Descripción
PCMS02C02	Reconocer y clasificar con criterios elementales los animales y plantas más relevantes de su entorno incluyendo alguno representativo de Canarias, así como algunas especies conocidas por la información obtenida a través de diversos medios. Este criterio trata de evaluar la capacidad del alumnado para establecer criterios elementales de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse, alimentación) e identificar animales y plantas por su pertenencia a alguno de los grupos establecidos. La utilización de diversas fuentes, tanto las orales como las obtenidas procedentes de medios tecnológicos, deberá ser muy dirigida por el profesorado, pero requerirá que el niño o la niña sea capaz de integrar la información para su clasificación, independientemente de la fuente utilizada.
PCMS02C11	Emplear el diálogo en actividades de grupo estableciendo vínculos y relaciones amistosas y aceptando el punto de vista de las demás personas. Este criterio trata de constatar si el alumnado es capaz de trabajar en grupo expresando sus ideas, respetando las reglas del intercambio comunicativo y mostrando una actitud de interés y respeto hacia las aportaciones de las demás personas. También se comprobará su capacidad para resolver conflictos de forma pacífica y negociada.

Criterios de evaluación para Educación Artística

Código	Descripción
PEAR02C04	Crear y realizar producciones artísticas de forma individual y grupal partiendo de la expresión espontánea y de las experiencias vivenciales desarrolladas en el aula. Este criterio trata de comprobar la capacidad del alumnado para comunicarse mediante la creación y el desarrollo de obras artísticas. Se observará la sensibilidad expresiva ante diferentes situaciones de exploración, imitación y creación para enriquecer no sólo las propias producciones sino, además, para contribuir a las creaciones grupales, mostrando confianza, cooperación y autoría.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

El libro de nuestros animales.

Criterios de evaluación para Lengua Castellana y Literatura

Código	Descripción
PLCL02C03	<p>Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, reconociendo las informaciones más relevantes.</p> <p>El criterio hace referencia a la capacidad de los niños y niñas para comprender textos orales de la vida cotidiana, tanto del aula como de su entorno más próximo (cuentos, instrucciones, canciones...). Se refiere, en este primer ciclo, a la obtención de informaciones globales o muy concretas que les permitan realizar tareas o participar en la vida del aula. También pretende evaluar si han desarrollado cierta competencia para reflexionar, de manera muy elemental, sobre los mecanismos de comprensión de los textos y las formas en que se producen los diferentes mensajes.</p>
PLCL02C05	<p>Dar sentido a los textos escritos próximos a la experiencia infantil, relacionando la información contenida en ellos con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, iniciando el proceso con la lectura silenciosa para entrenarse en la oral y favorecer el hábito lector.</p> <p>Se pretende medir la capacidad del alumnado para relacionar las propias vivencias y conocimientos con la información nueva que aparece en los textos escritos, así como su capacidad para analizar información procedente de textos de uso habitual identificándola, comparándola y clasificándola. Se valorará también la comprensión a través de la lectura oral de textos conocidos, atendiendo fundamentalmente a la decodificación, las pausas y la entonación. Se tendrá en cuenta, por último, si toma la iniciativa para leer y si muestra interés al hacerlo.</p>
PLCL02C06	<p>Planificar, redactar y revisar textos relacionados con la experiencia infantil a partir de modelos dados, teniendo en cuenta las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales propios del ciclo.</p> <p>Con este criterio se intenta evaluar si los niños y niñas van adquiriendo el código escrito. Deberán ser capaces de redactar textos propios de las relaciones interpersonales en el aula –avisos, felicitaciones, notas–, de participar en actividades escolares en las que se intercambien informaciones escritas, y de utilizar la escritura para aprender y organizar los propios conocimientos. También se valorará la aproximación a la literatura mediante la práctica de juegos lingüísticos o imitaciones de géneros como el cuento o la poesía. Se evaluará asimismo el proceso de elaboración de los textos y la revisión de aspectos relacionados con la eficacia del escrito, la coherencia, así como el uso de las reglas ortográficas básicas: segmentación de palabras, uso de la coma en enumeraciones, uso de la mayúscula, el punto y la interrogación.</p>

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Enseñanza directiva, Organizadores previos, Enseñanza no directiva

Fundamentos metodológicos: Metodología basada en la actividad del alumno, en sus conocimientos previos, en la taxonomía de Bloom, fomenta el desarrollo de las Competencias Básicas, motivadora, conectada con el entorno del alumno, contextual porque las actividades se desarrollan en diferentes contextos, no sólo en el escolar e interactiva porque intervienen agentes educativos diversos, no sólo el docente, además fomenta el uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación de forma práctica. También se han tenido en cuenta estrategias de gamificación, de aprendizaje colaborativo y de integración del uso de tabletas digitales en el aula.

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- ¿Qué sabemos sobre los animales?

En grupos de alumnos y al frente de cada grupo un portavoz, los alumnos debatirán durante 5 minutos todo lo que saben sobre animales y anotan en un único documento por grupo. Luego se realizará una puesta en común donde cada portavoz lee las conclusiones de cada grupo. Un alumno es el encargado de ir escribiendo en la pizarra digital para realizar un único documento de clase.

El documento que se saque es lo que los alumnos de la clase saben sobre animales.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**El libro de nuestros animales.**

[1]- ¿Qué sabemos sobre los animales?						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PCMS02C02 - PCMS02C11	- DOCUMENTO DE CONCLUSIONES DE LA CLASE	- Gran Grupo - Grupos Heterogéneos	1	Pizarra digital, folios o una tablet por cada grupo.	Aula	Es labor del profesor: -Desechar aportaciones repetidas. -Estimular características no mencionadas.

[2]- APRENDEMOS SOBRE LOS ANIMALES						
<p>El profesor mostrará vídeos y/o presentaciones preparadas con información sobre la clasificación de los animales, con características de los mismos, etc. Los alumnos mostrarán atención y cada uno, individualmente recogerá notas en un folio. Al final de la exposición del profesor, los alumnos, por grupos debatirán sobre lo que han apuntado. Luego, un portavoz de cada grupo leerá las conclusiones del grupo. Al final se elaborará entre todos un documento único con las conclusiones. Ese documento será copiado luego en el cuaderno de los alumnos.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PCMS02C11 - PLCL02C03	- CONCLUSIONES ANOTADAS EN CUADERNO - NOTAS DE LOS ALUMNOS	- Grupos Heterogéneos - Trabajo individual	1	-Exposición preparada por el profesor creada con la app "Explain everything" o la app "S-note". -Vídeos de you tube sobre los animales.	Aula	

[3]- JUGAMOS SOBRE LO APRENDIDO						
<p>Con ayuda de la aplicación para tablets "Kahoot", los alumnos jugarán. El profesor pondrá en la pizarra digital la pregunta y los alumnos por grupos deberán responder. A cada grupo se le dará una tablet. Los integrantes del grupo deberán ponerse de acuerdo para elegir la respuesta. Ganará el grupo que más puntos tenga. El profesor elaborará previamente las preguntas sobre los animales.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PCMS02C02 - PCMS02C11	- RESULTADOS DEL JUEGO KAHOOT	- Grupos Heterogéneos	1-2	Pizarra digital, tablets, app "Kahoot" y preguntas elaboradas previamente por el profesor.	Aula	

[4]- FOTOGRAFIAMOS ANIMALES						
<p>En casa, los alumnos fotografiarán con cámaras, tablets o móviles animales que tengan en casa o que vean por la calle. Aquellos que no dispongan de aparatos para fotografiar, podrán sacar las imágenes de internet o recortarlas de revistas. Dichas fotografías se expondrán en la siguiente sesión de clase en el colegio. Cada alumno expondrá en pizarra digital o en tablets las imágenes que haya traído en dispositivos de almacenamiento digital.</p>						

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**El libro de nuestros animales.****[4]- FOTOGRAFIAMOS ANIMALES**

Cada alumno expondrá en pizarra digital o en tablets las imágenes que haya traído en dispositivos de almacenamiento digital. Tendrán que describir qué animal es, cómo es, las características según lo que se ha dado en las sesiones anteriores, etc. Se intentará que previamente, los alumnos digan qué animal se va a fotografiar para intentar no repetir el mismo. Por ejemplo, intentar que no todo el mundo fotografíe a un perro. Que sea variado en animales.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLCL02C03	- REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ORAL - FOTOGRAFÍAS DE LOS ALUMNOS	- Trabajo individual - Grupos Interactivos	2	-Cámaras fotográficas, tabletas digitales, revistas, internet, dispositivos de almacenamiento, pizarra digital.	Aula, entorno.	

[5]- DESCRIBIMOS NUESTROS ANIMALES

Los alumnos elaborarán una descripción escrita sobre las fotografías que hayan realizado u otro animal que quieran describir. Podrán ilustrar la descripción con el dibujo de su animal. El profesor corregirá las faltas de ortografía u otros aspectos que considere y luego los alumnos la pasarán a limpio. Luego, los alumnos leerán su descripción y el profesor los irá grabando en la tablet. Al final, los alumnos se escucharán para que comprueben cómo leen.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLCL02C06	- DESCRIPCIONES ESCRITAS DE LOS ALUMNOS - ARCHIVOS SONOROS	- Trabajo individual - Grupos Heterogéneos	3	-Folios, cuadernos de los alumnos, tabletas con las app "Grabadora" y "Spreaker studio"	Aula	

[6]- EL PROFESOR MONTARÁ EL LIBRO DIGITAL

El profesor sacará fotos a las descripciones de los alumnos y elaborará un libro digital en alguna aplicación tales como: "Slideshare", "Issuu", etc. En cada descripción colocará un botón de hipervínculo que cuando se apriete se escuchará a cada alumno leyendo su descripción. Cuando ésto esté realizado, lo expondrá a los alumnos. Los alumnos tendrán un cuestionario de autoevaluación de su actividad y deberán evaluarse.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- HOJA DE AUTOEVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS - LIBRO DIGITAL CREADO	- Gran Grupo - Trabajo individual	2	-Libro digital creado. Hoja de autoevaluación en papel o a través de google form.	Aula	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**El libro de nuestros animales.****[6]- EL PROFESOR MONTARÁ EL LIBRO DIGITAL**

El profesor sacará fotos a las descripciones de los alumnos y elaborará un libro digital en alguna aplicación tales como: "Slideshare", "Issuu", etc.
En cada descripción colocará un botón de hipervínculo que cuando se apriete se escuchará a cada alumno leyendo su descripción.
Cuando ésto esté realizado, lo expondrá a los alumnos.
Los alumnos tendrán un cuestionario de autoevaluación de su actividad y deberán evaluarse.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLCL02C03 - PCMS02C02	- LIBRO DIGITAL CREADO - HOJA DE AUTOEVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS	- Gran Grupo - Trabajo individual	2	-Libro digital creado. Hoja de autoevaluación en papel o a través de google form.	Aula	

[7]- CANTAMOS CANCIONES CON LAS TABLETS

Con ayuda de tabletas digitales, los alumnos verán los vídeos especificados en Youtube o con la aplicación de la tablet "Cantajuegos". Dichas canciones tienen como tema principal los animales.
Los alumnos visualizarán la coreografía y aprenderán las canciones para luego interpretarlas.
El profesor podrá grabar las actuaciones con el fin de evaluar luego. Ellos también podrán grabarse unos a otros con las tablets. Establecer turnos.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PEAR02C04	- GRABACIÓN CON ACTUACIONES DE LOS ALUMNOS	- Trabajo individual - Grupos Heterogéneos	2	-Tabletas digitales. -Canciones de You Tube "Soy una serpiente": https://www.youtube.com/watch?v=TL5aNctf0t4 "El baile de los animales": https://www.youtube.com/watch?v=Kkzu0eueiQ4&index=5&list=RDTL5aNctf0t4 "Twist de los ratoncitos": https://www.youtube.com/watch?v=JiFpIWYmRv8 -App "Cantajuegos" de tabletas digitales.	Aula	

[8]- JUGAMOS CON APPS DE ANIMALES

Para terminar esta unidad de programación, seleccionaremos en las tabletas digitales aplicaciones lúdicas relacionadas con animales donde los alumnos tendrán que escuchar sonidos y adivinar de qué animal se trata o realizar puzzles de animales, etc.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
---------------	--------------------	--------------	----------	----------	-------------------	----------------

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**El libro de nuestros animales.**

[8]- JUGAMOS CON APPS DE ANIMALES						
- PLCL02C03	- REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE PARTICIPACIÓN	- Trabajo individual - Grupos Heterogéneos	1	Tabletas digitales con algunas de estas apps: -"Juego para niños:animales" -"Encontrar animal (niños)" -"Animal sounds" o escribir en Play Store "los animales clasificación" y que los alumnos vayan probando.	Aula	

Referencias, Observaciones, Propuestas**Referencias:**

Observaciones: Para el desarrollo de esta situación de aprendizaje sería deseable contar con un número de tabletas digitales suficientes para que los alumnos desarrollen la competencia digital.

Propuestas: Al finalizar esta unidad de programación, se puede crear en el blog de la clase una entrada en la que aparezca el principal producto, el libro digital de los animales. Las familias podrán visualizar dicho libro digital y rellenar un pequeño cuestionario en google forms sobre si les ha gustado o no, propuestas, etc.